まち **街を歩く**

大きな建物ですね

3

あなたの町には、どんな建物や場所がありますか? それはどんなところですか?

What facilities and places are in your town? What are they like?



. トイレはどこですか?

3°57

がいしゅっさき 外出先で、トイレや ATM などの場所を質問することができる。

Can ask where the toilets or an ATM, etc., are.

Listen to the dialogs.

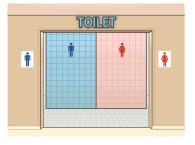
▶ 6 人の人が、街で、ほかの人に場所を聞いています。

Six people are each asking someone where something is.

(1) 何の場所を聞いていますか。a-f から選びましょう。

What places are they asking about? Choose from a-f.

a. トイレ



b. コインロッカー



で. 自動販売機



d. コンビニ



 $e. \overset{\scriptscriptstyle \mathcal{I} - \bar{\mathcal{F}}_{\mathcal{I}} - \mathcal{I} \mathcal{L}}{\mathsf{M}}$



eozhlus f. 喫煙所



1 14-01	2 1) 14-02	3 14-03	4 1) 14-04	5 14-05	6 1) 14-06

(2) もういちど聞きましょう。どこにあるか、場所を教えてもらえましたか。教えてもらったときは \bigcirc 、そうでないときは \times を書きましょう。

Listen to the dialogs again. Did the people learn where the places are? Write \bigcirc if they did, and \times if they didn't.





(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 👊 14-01 ~ 🕠 14-06

Check the words and listen to the dialogs again.

あちら over there | 飲み物 drink

あっち over there (「あちら」のカジュアルな言い方 a casual way of saying ぁちら)

ビル building | 奥 inside

すいません Sorry. (「すみません」のくだけた言い方 an informal way of saying すみません)

ちょっと、わからないですね Idon't really know.



(1) 音声を聞いて、____にことばを書きましょう。 (1) 14-07 Listen to the recording and fill in the blanks.

トイレは、 か? コインロッカーは、 か? この近く____、コンビニは か? この近く____、ATM は か?

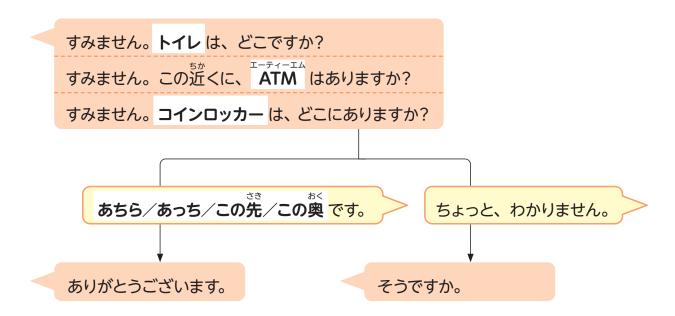
↓ 場所を聞くとき、どう言っていましたか。 → 交送ノート ①、第8章 ④

What expressions were used when asking about a place?

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 (1) 14-01 ~ (1) 14-06 Focus on the expressions used and listen to the dialogs again.

2 場所を聞きましょう。

Ask where something is.



- (1) 会話を聞きましょう。 14-08 14-09 14-10 Listen to the dialogs.
- (2) シャドーイングしましょう。 (14-08) 14-09 (14-10) Shadow the dialogs.
- (3) 1 (2) のイラストを見て、練習しましょう。
 Practice using the illustrations from 1 [2].
- (4) 今いる建物の中で、いろいろな設備などの場所を聞きましょう。 Ask about places inside the building you are in, such as the facilities.



2. 今、改札の前にいます

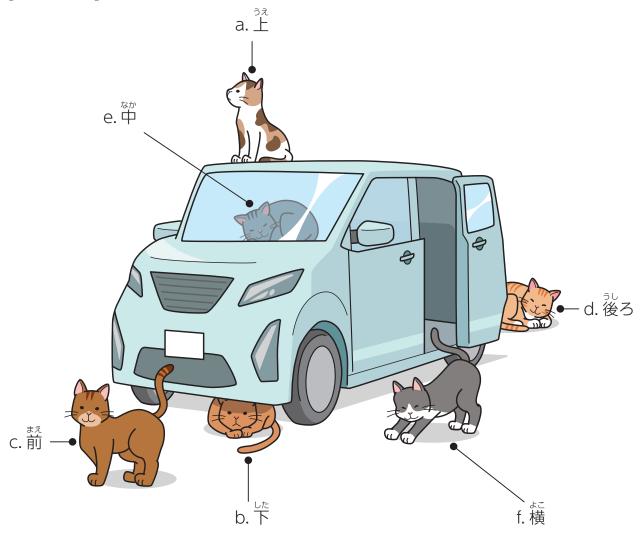
3r-do+

自分のいる場所を、電話で相手に伝えることができる。 Can tell someone on the phone where you are.

1 ことばの準備

Preparation for the words

い ち 【位置 Locations】



(1) ^え 絵を見ながら聞きましょう。 **(1)** 14-11

Listen while looking at the illustrations.

(2) 聞いて言いましょう。 🜒 14-11

Listen and repeat the words.

(3) 聞いて、a-f から選びましょう。 **(3)** 14-12

Listen and choose from a-f.

2 会話を聞きましょう。

Listen to the dialogs.

► 4 人の人が、待ち合わせをしている相手と電話で話しています。

Four people are each talking on the phone to someone they are meeting.



(1) 4人は、今どこから電話していますか。a-d から選びましょう。

Where are the four people calling from? Choose from a-d.

a. コンビニ



b. エスカレーター



c. 改札



d. インフォメーション



_	イルマさん 1) 14-13	② ピセットさん ・ ③ 14-14	③ リリアンさん ・ ⑩ 14-15	4 チェさん

(2) もういちど聞きましょう。 (1) 14-13 ~ (1) 14-16 4人は、今どこにいますか。(1) で選んだイラストの中に、人の絵を書き入れましょう。

Listen to the dialogs again. Where are the four people now? Draw a person at their location on the illustration you chose in (1).

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 **4)** 14-13 ~ **(1)** 14-16

~ (4)) 14-16



Check the words and listen to the dialogs again.

そっち there すぐ immediately

わかった | understand. (「わかりました」のカジュアルな 言い がた a casual way of saying わかりました)

徐っててください Please wait there.



(1) 音声を聞いて、_____にことばを書きましょう。 (1) 14-17

Listen to the recording and fill in the blanks.

今、 _____cいますか?

改札の にいます。

コンビニの にいます。

インフォメーションのです。

エスカレーターの にいます。

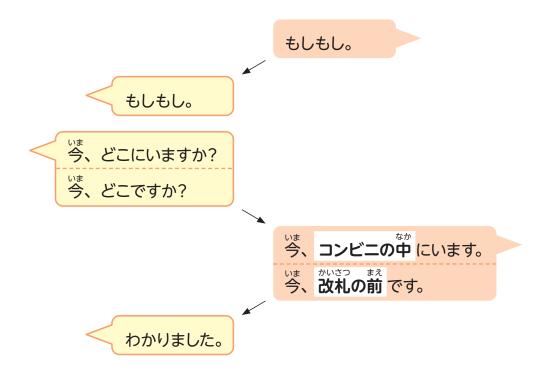
What expressions were used to say the speaker's location?

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 14-13 ~ 11-16

Focus on the expressions used and listen to the dialogs again.

3 自分が今どこにいるか、教えましょう。

Tell someone where you are right now.



- (1) 会話を聞きましょう。 (1) 14-18 (1) 14-19 Listen to the dialogs.
- (2) シャドーイングしましょう。 (**) 14-18 (**) 14-19 Shadow the dialogs.
- (3) 2 のイラストを見て、練習しましょう。

Practice using the illustrations from 2

(4) 身近な場所で、だれかと待ち合わせをしているという設定で、ロールプレイをしましょう。 電話で、自分が今どこにいるか、教えましょう。

Role-play this situation. You are meeting someone in a familiar place. Call them and say where you are.



ここは十条商店街です

町のいろいろな場所を案内されたとき、相手に感想を伝えることができる。 Can tell someone your impressions when they show you around town.

ことばの準備

Preparation for the words

【どんなところ? What kind of place?】

a. 古い

b. 新しい

c. 大きい/大きな d. 小さい/小さな



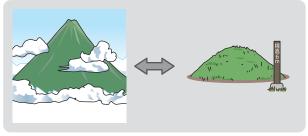
e. 高い

f. 低い



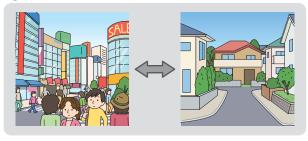
g. にぎやか(な)

h. 静か(な)



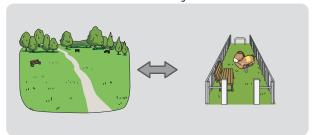
i. 広い

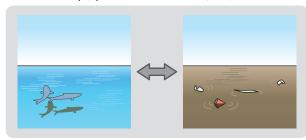
j.せまい



k. きれい(な)

l. きたない





(1) えを見ながら聞きましょう。 (4) 14-20

Listen while looking at the illustrations.

(2) 聞いて言いましょう。 🕠 14-20

Listen and repeat the words.

(3) 聞いて、a-l から選びましょう。 🕪 14-21

Listen and choose from a-l.

かい^ゎ 会話を聞きましょう。

Listen to the dialogs.

► 6 人の人が、町のいろいろな場所を案内してもらっています。

Six people are each being shown around different places in the town.

(1) どこにいますか。ア-カから選びましょう。

Where are they? Choose from \mathcal{P} -カ.

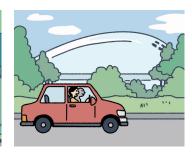
ア. 商店街

イ. お寺

ウ. 野球場





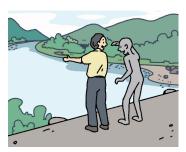


エ.ビル

さうえん オ. 公園



力. 川



1 14-22	2 14-23	3 14-24	4) 14-25	5 14-26	6 1) 14-27

(2) もういちど聞きましょう。案内された人は、(1)で選んだ場所について、どう言っていましたか。 10 a-l から選びましょう。

Listen to the dialogs again. What does the person being shown around say about the place? Choose from 💶 a-l.

1) 14-22	2 14-23	3 14-24	4 14-25	(5) (1) 14-26	6 1) 14-27

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 (1) 14-22 ~ (1) 14-27

Check the words and listen to the dialogs again.

きま 通り street | 有名(な) famous | あれ that | 建物 building

^{せっぽろ} 札幌ドーム Sapporo Dome(~ドーム ~Dome) | たくさん lots of

~でしょう? ~ isn't it?

でいて どうい もと ひょうげん (相手の同意を求める表現 expression used when the speaker is looking for the other person's agreement)

見て Look at that! (見る look)

そうだね Yes / Lagree. (「そうですね」のカジュアルな言い方 casual way of saying そうですね)

がたちに注目

(1) 音声を聞いて、_____にことばを書きましょう。 (1) 14-28

Listen to the recording and fill in the blanks.

こうえん 公園ですね。

でら お寺がありますね。

ビルがたくさんありますね。

。 通りですね。

たてもの **建物ですね。**

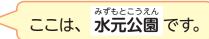
ですね。

What expressions were used to give impressions?

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 (1) 14-22 ~ (1) 14-27

Focus on the expressions used and listen to the dialogs again.

Give your impressions.



広い/きれいな 公園ですね。

- (1) 会話を聞きましょう。 (1) 14-29 (1) 14-30 Listen to the dialogs.
- (2) シャドーイングしましょう。 (14-29) 14-30 Shadow the dialogs.
- (3) 2 のイラストを見て、練習しましょう。

Practice using the illustrations from 2

(4) 自分の町や地域のいろいろな場所を案内するロールプレイをしましょう。

^{あんない} なと かんそう い **案内された人は、感想を言いましょう**。

Role-play this situation. One person is showing another person around different places in the town or the region. The person being shown around should give their impressions.



4. 街にある看板

28r.do+

がんばん **看板や表示を読みましょう**。

Read the signboards and the signs.

5 **歯で、いろいろな看板や表示を見かけました。

You have seen different signboards and signs around town.

(1) ① - ③は、それぞれどんな意味だと思いますか。

What do you think ①-③ mean?













(2) コンビニの看板です。このコンビニには、何があると ${\stackrel{\scriptscriptstyle{bc}}{=}}$ いてありますか。

This is a signboard for a convenience store. What does it say the store has?

4



▲ 大きな建物ですね

(3) ⑤ - ⑦の中で、今、開いている店はどれですか。

Which of ⑤-⑦ is open right now?







(4) いろいろな店の看板です。8 - ⑪の中で、開いているのはどれですか。

These are the signboards for different stores. Which of \$-0 is open at the following times?

- 1. 今、月曜日の18時です。
- 2. 今、水曜日の11時半です。
- 3. 今、日曜日の21 時です。











- (1) 危険 danger | ちゅうい つうこうどめ こうじちゅう (1) 危険 danger | 注意 caution | 通行止 road closed | 工事中 under construction
- (2) たばこ tobacco | 銀行 bank
- ていきゅうび じゅんびちゅう えいぎょうちゅう (3) 定休日 closed every ~ | 準備中 opening soon | 営業中 open
- (4) 祭(日) public holiday | 祝(日) public holiday | 24 時間営業 open 24 hours ねんじゅうむきゅう 年中無休 open year round

14 ** 大きな建物ですね



テょラかい 聴解スクリプト

1. トイレはどこですか?

① 14-01 A: すみません。トイレは、どこですか?

B:あちらです。

A:どうも。

② 14-02 A:あのう、飲み物の自動販売機は、どこにありますか?

B:あっちにありますよ。

A:ありがとうございます。

(3) **(4)** 14-03 A: すみません。コインロッカーは、どこにありますか?

B:あー、すいません。ちょっと、わからないですね。

A:そうですか。

(4) **(4)** A: 喫煙所は、どこですか?

B:あ、このビルにはありません。

A:そうですか。

(5) \bullet 14-05 A: すみません。この近くに、コンビニはありますか?

B:ええ、この先です。

A:ありがとうございます。

6 4 14-06 A:あの、この近くに、ATMはありますか?

B:この奥です。

A:わかりました。

2. 今、改札の前にいます

1) 14-13 A: 5\5\5\.

B:あ、もしもし、イルマさん、今、どこですか?

A:今、改札の前にいます。

B:わかりました。

(2) (14-14) A:あ、ピセットです。

B:あ、ピセットさん、今、どこにいますか?

A:えーと、コンビニの中にいます。

B:中ですね。今、そっちに行きます。

3 (1) 14-15 A: +\U+\U_0

B:もしもし、リリアンさん?

A:はい。

B:今、どこ?

A:えー、今、インフォメーションの横です。

B:インフォメーションね。わかった。すぐ行く。

4 4 14-16 A:あのう、チェです。

B:あ、チェさん。今、どこにいますか?

A:今、エスカレーターの下にいます。

B:エスカレーターの下ですね。わかりました。

ちょっと持っててくださいね。

14 ** 大きな建物ですね

3. ここは十条商店街です

B:広い公園ですね。

A:そうですね。

14-23 A:ここは、十条商店街です。

B:ああ、にぎやかな通りですね。

3 ・ 14-24 A:この川は、四万十川です。有名な川です。

B:わあ、きれいな水ですね。

4 14-25 A: あれは、何ですか? 大きな建物ですね。

B:ああ、あれは、札幌ドームです。野球場です。

A:へー、大きいですね。

(5) 14-26A:あ、古いお寺がありますね。

B:瑞泉寺です。いいお寺でしょう?

A:はい。

あれは三井ビル。

B:高いビルがたくさんありますね。

A:そうだね。

大きな建物ですね

漢 字 の こ と ば

■■ 読んで、意味を確認しましょう。

Read and check the meaning of the following kanji.

大きい たきぃ 大きい 大きい 小さい 小さい 小さい 小さい 高口 高い 高い 高い 低い 低い 低口 低い 前 前 前 前 後ろ 後ろ 後ろ 後ろ 横 横 横 横

の漢字に注意して読みましょう。

Read the following and pay careful attention to the kanji with _____

- ① 東大寺は、とても<u>大きい</u>です。
- ② 私の国は、<u>小さい</u>です。<u>高い</u>山がたくさんあります。
- ③ ビルの横に、低い建物があります。
- ④ 今、コンビニの<u>前</u>にいます。
- ⑤ バイクで行きましょう。後ろに乗ってください。

3 上の のことばを、キーボードやスマートフォンで入力しましょう。

Enter the words with _____ above using a keyboard or smartphone.



① 【place 場所】に N(は) ありますか?

この近くに、コンビニはありますか?

Is there a convenience store near here?

- This expression is used to ask if something exists. In this lesson, it is used with この近くに (near here) to ask about places such as convenience stores and ATMs.
- When asking a more direct question about where something is, use ~は、どこにありますか? or ~は、どこですか? (examples ② and ③).
- あるかどうかをたずねるときの言い方です。この課では、「この近くに」を使って、コンビニや ATM などの場所を聞くときに使っています。
- 場所をより直接的に質問する場合は、「~は、どこにありますか?」「~は、どこですか?」と聞きます (例②③)。

[例] \blacktriangleright ① A:すみません。この近くに、ATM はありますか?

Excuse me. Is there an ATM near here?

B:ええ、この先にありますよ。 Yes, there's one just ahead.

▶ ② A:あのう、自動販売機は、どこにありますか?

Excuse me, where are the vending machines?

B:あっちです。 They are over there.

▶ ③ A:あのう、トイレは、どこですか?

Excuse me, where is the toilet?

B:この奥です。 It's in the back.

Nの (location 位置) に います

今、改札の前にいます。

I'm in front of the ticket gate.

2

- This expression is used to specifically say where a person is. In this lesson, it is used to tell someone where you are when trying to meet.
- Use a landmark to describe your location, such as 改礼 (ticket gate), コンビニ (convenience store), and インフォメーション (information counter), plus your position to it, such as ~の前/積/単/後ろ (in front / beside / inside / behind).
- ~です is another way to say ~にいます.

▶トピック

大きな建物ですね

- 居場所をくわしく説明するときの言い方です。この課では、待ち合わせで、自分がいる場所を相手に教えるときに使っています。
- 「改札」「コンビニ」「インフォメーション」など、目印になる場所を使って、「~の前/横/中/後ろ」のように、位置を説明します。
- 「~にいます」は、簡単に「~です」で言い換えることができます。

[**例**] ► A: 今、どこにいますか?

example

Where are you?

B: コンビニの中にいます。 Inside the convenience store.

► A:あのう、今、どこですか?

Umm, where are you?

B: インフォメーションの前です。 In front of the information counter.

3

にぎやかな通りですね。

This is a busy street.

ひろ こうえん 広い公園ですね。

It's a large park.

- These expressions are used to say your impression. In this lesson, they are used to give impressions of various places.
- When an adjective modifies a noun, the adjective is placed in front of the noun. ナ-adjectives take the ending ~は, as in にぎやかな通り. イ-adjectives take the ending ~い, as in 広心公園.
- 大きい (large) and 小さい (small) are exceptions. They can modify nouns in two ways: 大きい/大きな and 小さい/小 さな.
- きれい is a ナ-adjective, not an イ-adjective. When it modifies a noun, it becomes きれいな~.
- 感想を伝えるときの言い方です。この課では、いろいろな場所の感想を言うときに使っています。
- 形容詞が名詞を修飾するとき、形容詞は名詞の前に置かれます。ナ形容詞の場合は、「にぎやか<u>な</u>通り」のように、語尾が「~な」になります。イ形容詞の場合は、「広い公園」のように、語尾が「~い」になります。
- 「大きい」「小さい」はイ形容詞ですが、例外で、名詞を修飾するときの形が「大きい/大きな」「小さい/小さな」のそれぞれ2つあります。
- 「きれい」は、イ形容詞ではなくナ形容詞なので、名詞を修飾するときは「きれいな~」になります。注意しましょう。

[例] ► A:ここは、中央公園です。

This is Chuuoo Park

B:わあ、きれいな公園ですね。

Wow, it's a beautiful park.

► A:あそこに、古い建物がありますね。何ですか?
There's an old building over there. What is it?

B:銀行です。 A bank.

◆ ナ -adjectives and イ -adjectives ナ形容詞とイ形容詞

		comes at the end of a sentence 文末に来る	modifies a noun 名詞を修飾する	example 例
ナ-adjective ナ形容詞	affirmative, 肯定	ナA-です	ナA-なN	
		にぎやかです	にぎやかな通り	きれい(な) にぎやか(な) 静か(な) 有名(な)
	negative 否定	ナ A- じゃないです (ナ A- じゃありません)	Not covered in this textbook.	
		にぎやかじゃないです (にぎやかじゃありません)	この教科書では扱いません。	
	affirmative 肯定	イA-です	イA-いN	広い
		広いです	vā cāāh 広い公園	せまいたか
		いいです*	_{あお} たてもの 大きい/大きな建物 **	たが 高い 低い
イ-adjective イ形容詞	negative 否定	イA- くないです (イA- くありません)		ある 古い ^{あたら} 新しい
		^{ひ3} 広くないです (広くありません)	Not covered in this textbook.	うるさい
		よくないです*	この教科書では扱いません。	きたない いい * 大きい ** 小さい **

* The negative form of いい is よくない.

「いい」の否定形は「よくない」になります。

** 大きい and 小さい are イ-adjectives, but when they modify a noun they can take the form~いN or ~なN. 「大きい」「小さい」はイ形容詞ですが、名詞を修飾するとき「~い N」「~な N」の両方の形があります。



● コインロッカー Coin lockers



In Japan, there are coin lockers in places such as train stations, bus terminals, underground areas, and shopping streets. You can leave your things in these lockers. Other countries also have coin lockers, but few countries have lockers in so many places.

The cost of using a coin locker is different based on its size. A small coin locker that can hold a small backpack costs about 300 to 400 yen. A large locker that can hold a suitcase costs about 600 to 1,000 yen. 100-yen coins are used for coin lockers.

Keyless lockers have also become more common. The key is activated through a passcode. The user pays through the control panel, locks the locker, and collects a receipt. To open the locker, the user enters the number on the receipt into the control panel. There are also lockers that accept payment through prepaid transportation cards. You can simply tap the same card to open and shut the locker without using a key.

Some coin lockers can be used 24 hours a day. In some places, the time when you can put things in the lockers or take things out is limited.

日本では、駅やバスターミナル、地下街、デパート、商店街の中などにコインロッカーがあり、気軽に荷物を預けられます。海外にもコインロッカーはありますが、日本のように、あちこちにコインロッカーがある国は、あまり多くないようです。

コインロッカーの利用料金は、大きさによって違います。デイパックぐらいの大きさが入る小さいサイズのロッカーは、だいたい 300 ~ 400 円ぐらい、スーツケースが入る大型のロッカーは、600 ~ 1000 円ぐらいです。コイン式のものは、100 円玉を使います。

最近ではキーレス式のロッカーも増えてきました。鍵は暗証番号式になっていて、操作パネルのところに行って料金を払い、鍵を閉めてレシートを受け取ります。開けるときは、レシートに書かれた番号を入力して開けます。交通系 IC カードで料金を支払うものもあり、その場合は閉めるときと開けるときに同じカードをタッチすることで、鍵を使わないでロッカーを開閉することができます。

コインロッカーは、24 時間利用可能なものもありますが、設置されている場所によっては、出し入れできる時間が限られていることもありますので、注意しましょう。



● 自動販売機 Ve

Vending machines



There are many vending machines in Japan. It is common to see them in stations, shopping streets, inside buildings, and at service areas along highways. Sometimes, in rural housing districts, there are just vending machines by themselves and no other shops.

Vending machines mainly sell drinks. You can get cold drinks and, in winter, also hot drinks. You can buy hot coffee and tea, and also hot corn soup and miso soup from vending machines.

Besides drinks, vending machines also sell other things such as icecream, cup noodles, bread, and sweets. There are also vending machines that sell magazines, batteries, underwear, umbrellas, and condoms.

It is possible to buy cigarettes at vending machines, but first you have to apply for a taspo, which is an adult identification card. If you do not tap this card on the vending machine, you will not be able to buy cigarettes from the machine. You can apply online.



▲ 大きな建物ですね

日本は自動販売機が非常に多い国です。駅や商店街、ビルの中、高速道路のサービスエリアなどは一般的ですが、それ以外にも、例えばまわりに店が全然ない田舎の住宅地に、自動販売機だけが立っていることも、よくあります。

自動販売機で売られているものは、飲み物がメインです。冷たい飲み物を選んだら、冷やされた飲み物が出てきます。また冬になると、温かい飲み物も売られています。コーヒーやお茶だけでなく、コーンポタージュや味噌汁なども、自動販売機で買うことができます。

飲み物以外の自動販売機もいろいろあります。アイスクリームやカップラーメン、パン、お菓子の自動販売機は、いろいろなところで見かけます。食品以外では、雑誌、電池、下着、傘、避妊具などの自動販売機もあります。

タバコも自動販売機で買えますが、taspo (タスポ) という成人識別カードをあらかじめ申請しておく必要があります。このカードを自動販売機にタッチしないと買えないしくみになっています。taspo の申請は、ネットで行います。

● ATM ATM

An ATM allows you to take out cash using a bank card or a credit card. In Japan, they can be found everywhere, such as in banks, airports, stations, shopping malls, and underground areas. However, the most convenient place is probably the convenience store. Many convenience stores have ATMs. However, even though a convenience store is open for 24 hours, you may only be able to take out money on certain days and at certain times, depending on the bank.

In Japan, some ATMs do not accept cards issued overseas. ATMs in convenience stores usually accept overseas cards.

銀行のカードやクレジットカードで現金をおろせる ATM は、日本では銀行、空港、駅、ショッピングモール、地下街など、いろいろなところにありますが、もっとも便利なのは、コンビニでしょう。多くのコンビニには ATM が置いてあり、お金をおろすことができます。ただし、コンビニは 24 時間開いていても、お金を引き出せる曜日や時間は、銀行によって制限されている場合がありますので、気をつけましょう。

日本では、海外で発行されたカードが使えないATMも、ときどきあります。 コンビニにあるATMは、海外のカードに対応していることが多いようです。



● 日本の川 The rivers of Japan

Japan is a long and narrow country. There are also many mountains. Its rivers flow over a short distance, from high water sources into the sea. This is why rivers in Japan are usually short, steep, and fast-flowing. The longest river



Sumida River Cruise (Tokyo) 隅田川リバークルーズ (東京)

in Japan is Shinano River. It is 367 km long, only about one-four-teenth of the length of the Mekong River in Southeast Asia. Because of its steepness and fast flow, when heavy rains fall, water flows all at once into the river. This sometimes causes floods. If you live near a river, find out if there is any risk of flooding in your area. Be sure to check the evacuation shelter and other relevant information.

Upstream, valleys carved by the river are often sightseeing spots. There are also people who enjoy fishing there. You can take a pleasure cruise at the midstream or downstream part of some rivers. Some famous cruises are the river cruise along Sumida River in Tokyo, and the Japanese house-boat cruise at Arashiyama in Kyoto.

Shimanto River, which appears in the main text, is in Kochi Prefecture. It is often called "the last clear stream of Japan." It is well-known for its clear waters and beautiful scenery. Visitors can borrow bicycles to cycle by the river, or ride Japanese house-boats or canoes on it.

日本はせまい国土に山が多くある地形なので、日本の川は、高い標高の水源から、短い距離で海に注ぎます。そのため全体的に短く、勾配が急で、流れが速いのが特徴です。日本で最も長い信濃川の長さは367kmで、東南アジアのメコン川の14分の1しかありません。勾配が急で流れが速いため、大雨が降ると、川に一気に水が流れ込み、ときどき洪水を起こします。川のそばに住む場合は、住んでいる場所が洪水の可能性があるかを確認した上で、避難所などもチェックしておきましょう。



Shimanto River (Kochi Pref.) 四万十川 (高知県)

川の上流では、山を削った「渓谷」が観光スポットとなっています。釣りを楽しむ人もいます。中流、下流では、遊覧船に乗れる川もあります。 東京隅田川のリバークルーズや、京都嵐山の屋形船などが有名です。

本文に出てきた四万十川は、高知県を流れる川で、「日本最後の清流」と言われています。 きれいな水と景色が有名で、自転車を借りて川のそばをサイクリングしたり、屋形船やカヌーに乗ったりすることもできます。

The three longest rivers in Japan 日本の長い川ベスト3





● 日本の高い建物 High-rise buildings in Japan



Shinjuku's skyscrapers 新宿の高層ビル



Tokyo Skytree 東京スカイツリー

The area west of Shinjuku Station in Tokyo is known as an area with many high-rise buildings. If you go up to the Tokyo Metropolitan Government Building Observatories (202 m high, free admissions), you will be able to see Shinjuku's skyscrapers and the night views of Tokyo.

The highest buildings in Japan now (2020) are Abeno Harukas in Osaka (300 m), followed by the Yokohama Landmark Tower (296 m). When including structures other than buildings, Japan's highest structures would be the Tokyo Skytree (634 m) followed by Tokyo Tower (333 m). All these buildings have observatories, so you can enjoy the views from up high.

A new 390 m building, Torch Tower, is scheduled to be completed in front of Tokyo Station in 2027.

東京新宿の西口は、高いビルが集まっているエリアとして知られています。都庁の無料展望室 (高さ 202m、無料) に上れば、新宿の高層ビル群や東京の夜景を見ることができます。

日本で現在 (2020 年) 最も高いビルは、大阪の「あべのハルカス」 (300m)、2番目が、横浜の「ランドマークタワー」 (296m) です。ビル以外の建築物を入れると、日本一高い建物は「東京スカイツリー」 (634m)、2番目が「東京タワー」 (333m) です。どの建物にも展望台があり、高いところからの景色を楽しむことができます。

なお、2027年には東京駅前に、高さ390mのビル「トーチタワー」が完成予定です。

● わび・さび Wabi-sabi

Have you heard of the expression wabi-sabi? Wabi-sabi is a Japanese value of seeing beauty in things that are simple and plain, quiet and calm. In the dialog in the main text, a person looked at an old temple and described it as a "good temple." If you see a simple, plain, and old temple and think that it is great, then you understand wabi-sabi.

Kinkakuji and Ginkakuji are famous temples of Kyoto. When you see them, Ginkakuji may look shabby in comparison to Kinkakuji. This is because the gold of Kinkakuji is brilliant and gorgeous. Meanwhile, Ginkakuji is not silver but a brown-colored wooden structure. However, Ginkakuji creates a stronger sense of calm beauty. This is *wabi-sabi*. When you see famous temples and gardens in Japan, you may feel that they are old and dirty, and wonder why they are famous. When this happens, try to remember the concept of *wabi-sabi*.



Zuisenji Temple 瑞泉寺



Kinkakuji Temple 金閣寺



Ginkakuji Temple 銀閣寺

★ 大きな建物ですね

みなさんは「わび・さび」ということばを聞いたことがありますか? 「わび・さび」は、質素で地味、静かで落ち着いたものを美しいと思う日本人の美意識です。本文の会話には、古いお寺を見て、「いいお寺」と言う場面がありました。質素で地味な古いお寺を見て、「いいな」と思うのは、「わび・さび」に通じる感覚です。

京都の有名な「金閣寺」と「銀閣寺」を見たとき、金閣寺の金色に輝くきらびやかな美しさと比べて、銀閣寺は銀ではなく茶色の木造建築で、みすぼらしい印象を受けるかもしれません。しかし、銀閣寺のほうに、心が落ち着くような美しさを感じる意識が、「わび・さび」です。日本で、有名なお寺や庭園などを見たとき、もしかしたら、「古くて汚いだけ。なぜこれが有名なんだろう?」のように感じることもあるかもしれません。そんなときは、この「わび・さび」ということばを思い出してみてください。