これまで会社で働いたことがありますか? 会社には、どんな部屋や施設がありますか?

Have you ever worked for a company? What rooms and facilities did your company have?

# ここで打ち合わせをします

職場の部屋を案内してもらいながら、簡単な説明を聞いて、何の部屋かがわかる。 Can listen to a simple explanation when being shown around a room at work and understand what room it is.

## ことばの準備

Preparation for the words

## 【会社の部屋 Company rooms】

a. 更衣室



しょくどう **b. 食堂** 



きゅうとうしつ C. 給湯室



かいぎしつ d. 会議室



e. 喫煙所



そうこ f. 倉庫



(1) えを見ながら聞きましょう。 (1) 08-01

Listen while looking at the illustrations.

- (2) 聞いて言いましょう。 **\*\*)** 08-01 Listen and repeat the words.
- (3) 聞いて、a-f から選びましょう。 🕪 08-02

Listen and choose from a-f.

## \* 呙 🕷 山田さんはどこにいますか?

# <sup>かいわ</sup> き 会話を聞きましょう。

Listen to the dialog.

# ▶ はじめての職場で、部屋を案内してもらっています。

You are being shown around the rooms at your first workplace.



## (1) 何の部屋ですか。 **11** の a-f から選びましょう。

Which room is being introduced? Choose from 1 a-f.

)) 08-06	4 1 0	3 (1) 08-05	2 (1) 08-04	1 08-03

# $\stackrel{\stackrel{\circ}{\sim}}{\sim}$ (2) もういちど聞きましょう。それぞれの部屋で、何をしますか。 $\mathcal{P}$ - エから選びましょう。

Listen to the dialog again. What do people do in each room? Choose from  $\mathcal{P}\text{-}\mathcal{I}$ .

# ア. 着替えます

# イ. ご飯を食べます ウ. お茶をいれます エ. 打ち合わせをします









1 (1) 08-03	2 (1) 08-04	3 (1) 08-05	4 (1) 08-06

## (3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 (\*\*\*) 08-03 ~ (\*\*\*) 08-06

Check the word and listen to the dialog again.

だんせい 男性 men

## ※ │ 山田さんはどこにいますか?



(1) 音声を聞いて、\_\_\_\_にことばを書きましょう。 **(1)** 08-07

Listen to the recording and fill in the blanks.

ここは男性の更衣室です。ここ\_\_\_\_\_\_着替えます。

ここは給湯室です。ここ<sub>\_\_\_\_</sub>お茶をいれます。

ここは会議室です。ここ\_\_\_\_\_対ち合わせをします。

ここは食堂です。ここ\_\_\_\_\_ご飯を食べます。

What do you think ♂ means?

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 (w) 08-03 ~ (v) 08-06

Focus on the expression used and listen to the dialog again.



# 2. 食堂にいます

32°32

ひと いばしょ しつもん しっもん こた 人の居場所を質問したり、質問に答えたりすることができる。 Can ask and answer guestions about where someone is.

# <sup>かぃゎ</sup> \* **☆** 会話を聞きましょう。

Listen to the dialogs.

▶職場で、人を探しています。

The people are each looking for someone at work.

(1) ① - ④の人は、どこにいますか。 a-e から選びましょう。

わからないときは、「一」を書きましょう。

Where are the people in  $\bigcirc-4$ ? Choose from a-e. Write "—" if it is not mentioned.





① 単聞さん	②永井さん	③ <b>辻さん</b>	④ アマンダさん
・***) 08-08	® 08-09	⑩ 08-10	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •

# (2) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 **\*\*\*** 08-08 ~ **\*\*\*** 08-11

Check the words and listen to the dialogs again.

たぶん probably | 探してみます l'll try to look.

~よ(いるよ) (相手が知らない情報を教えるときに使う used when telling someone information they did not know)

~ね (いませんね) (相手と情報を共有するときに使う used when sharing information with someone)

## ஈ │ □田さんはどこにいますか?

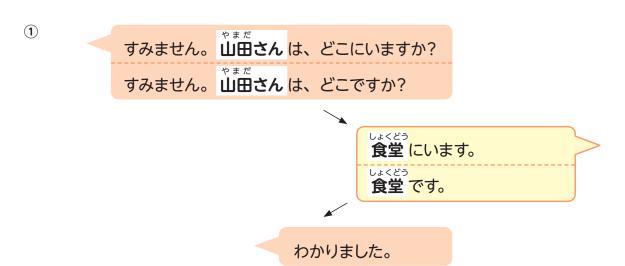


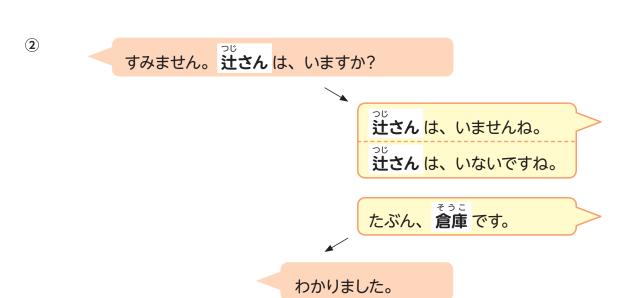
(1) 音声を聞いて、にことばを書きましょう。 (1) 08-12 Listen to the recording and fill in the blanks.				
A: 山田さんは、にか? B: 食堂。				
A: 永井さんは、ですか? B: 会議室よ。				
A: <u>ご</u> さんは、か? B:ね。				
A: アマンダさん、か? B:ね。				
<ul> <li>① 人を探しているとき、どう質問していましたか。 → 交送ノート②         What expressions were used when looking for someone?     </li> <li>① 人がどこにいるか、場所を教えるとき、どう言っていましたか。 → 交送ノート②         What expressions were used when explaining where someone is?     </li> <li>① 人がいないことを伝えるとき、どう言っていましたか。 → 交送ノート③         What expressions were used to say that the person wasn't there?     </li> </ul>				

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 ® 08-08 ~ ® 08-11 Focus on the expressions used and listen to the dialogs again.

## 2 人がどこにいるか質問しましょう。

Ask questions about where someone is.





- (1) 会話を聞きましょう。 \*\*\*\*) 08-13 / \*\*\*\*) 08-14 Listen to the dialogs.
- (2) シャドーイングしましょう。 (3) 08-13 / (3) 08-14 Shadow the dialogs.
- (3) **11** のイラストを見て、練習しましょう。 Practice using the illustrations from **11**.
- (4) 自分がいる建物の中で人を探しているという設定で、ロールプレイをしましょう。
  Role-play this situation. You are looking for someone inside the building.

#### ☀ □ 山田さんはどこにいますか?



# **3**. はさみは、そこにあります

33°33

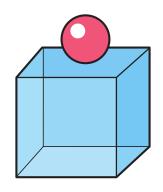
しょくば 職場などで、ものの置き場を質問したり、質問に答えたりすることができる。 Can ask and answer questions about where some equipment is, for example at work.

# 1 ことばの準備

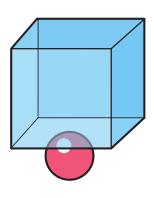
Preparation for the words

い ち 【位置 Positions】

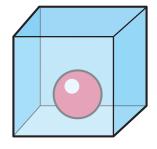
a. 上



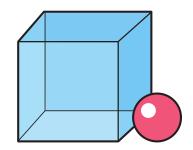
b. T



c. <sup>なか</sup>



d. 横



(1) 絵を見ながら聞きましょう。 **(1)** 08-15

Listen while looking at the illustrations.

- (2) 聞いて言いましょう。 w) 08-15
  Listen and repeat the words.
- (3) 聞いて、a-d から選びましょう。 🜒 08-16

Listen and choose from a-d.

# 

Listen to the dialogs.

▶ 職場で、必要なものがどこにあるか、わかりません。近くの人に質問しています。
The people are looking for something they need at work, and are asking someone nearby.

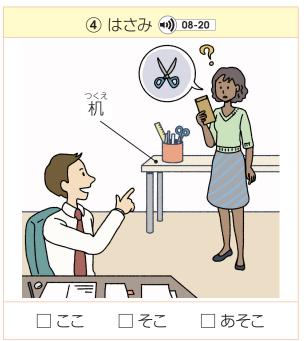
## (1) ① - ⑤は、どこにありますか。イラストの中に★印を書き入れましょう。

Where are  $\bigcirc$ - $\bigcirc$ ? Draw a  $\bigstar$  on the illustrations.











(2) もういちど聞きましょう。ものの場所を教えるとき、教える人は「ここ」「そこ」「あそこ」のどれを使っていましたか。 $\square$ にチェック 🗸 をつけましょう。

Listen to the dialogs again. Did the person use ここ, そこ, or あそこ when saying where the object is? Put a check mark in the box.

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 **(1)** 08-17 ~ **(1)** 08-21

Check the word and listen to the dialogs again.

ありました It's here.

## 



(1)	まんせい き 音声を聞いて、	にことばを書きましょう。	(1)) 08-22	(1)) 08-23
	1.	1.601.2	_	$\sim$

Listen to the recordings and fill in the blanks.

Δ.	のりは、	にありますか?
Α.	ひかりは、	にめりよりか!

What are the differences between ここ, そこ, and あそこ? Look at the illustrations in 2 (1) and have a think.

## ● ものの位置を説明するとき、どう言っていましたか。 → 対験ノート

What expressions were used when explaining the locations of the items?

# (2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 (3) 08-17 ~ (4) 08-21

Focus on the expressions used and listen to the dialogs again.

# 3 ものがどこにあるか質問しましょう。

Ask questions about where things are.

すみません。**はさみ** は、どこにありますか? すみません。**ガムテープ** は、どこですか?

> そこ <mark>にあります。</mark> あそこ <mark>です。</mark>

が **がの中にあります。** 

ありがとうございます。

- (1) 会話を聞きましょう。 \*\*\*\*) 08-24 \*\*\*\*) 08-25 Listen to the dialogs.
- (2) シャドーイングしましょう。 (1) 08-24 (1) 08-25 Shadow the dialogs.
- (3) 2 のイラストを見て、練習しましょう。

Practice using the illustrations from 2.

(4) 教室にあるものを使って、どこにあるか質問しましょう。

Ask where items in your classroom are.



# 4. n を の表示



へゃ い ぐち ひょうじ み なん へゃ 部屋の入り口の表示を見て、何の部屋かがわかる。 Can look at a sign at the entrance to a room and understand what room it is.

# へ や のょうじ か 部屋の表示を見てみましょう。

Look at the room signs.

## ▶職場で、部屋の表示を見ています。

You are looking at room signs at work.



## ① - ⑥は何をする部屋ですか。

What do people do in rooms  $\bigcirc -\bigcirc ?$ 

1





2

3



4



**(5**)



**6** 





あうせつしつ 応接室 reception room | 事務室 office

テょラかい 聴解スクリプト

# 1. ここで打ち合わせをします

B:わかりました。

② **⑩ 08-04** A:ここは 給湯室です。ここでお茶をいれます。

B:はい。

③ **⑩ 08-05** A:ここは会議室です。ここで打ち合わせをします。

B:はい。

④ **№ 08-06** A:えっと、ここは食堂です。ここでご飯を食べます。

B:はい。

A:おいしいですよ。

# 2. 食堂にいます

① **⑩ 08-08** A: すみません。山田さんは、どこにいますか?

Dung Control of the state of

A:わかりました。ありがとうございます。

② **⑩ 08-09** A:あのう、すみません。永井さんは、どこですか?

B:永井さん? ああ、会議室にいるよ。

A:あ、どうも。

## 第8 課

## 山田さんはどこにいますか?

③ **④ 08-10** A: すみません。辻さんは、いますか?

B:辻さんは……。あれ? いませんね。たぶん、倉庫です。

A:じゃあ、探してみます。

④ **№** 08-11 A:アマンダさん、いますか?

B:えーと、いないですね。

A: そうですか。わかりました。

## **3**. はさみは、そこにあります

① **№** 08-17 A:あのう、のりは、どこにありますか?

B:ここです。引き出しの中にあります。はい、どうぞ。

A:あ、すみません。

② **3** 08-18 A: すみません。ガムテープは、どこですか?

B:ガムテープ? あそこです。箱の中。

A:ああ、わかりました。

③ **⑩ 08-19** A:あのう、すみません。FAX は、どこにありますか?

B:ああ、あそこ。コピー機の横。

A:あ、わかりました。ありがとうございます。

**④ ⑩ 08-20** A:はさみ、ありますか?

B:あ、そこにあります。机の上です。

A:ああ、ありがとうございます。

5 **4)** 08-21 A:えーと、ごみ箱は……。

B:あ、そこそこ。

A:え?

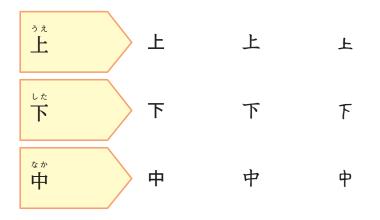
B: 机の下。

A:あ、ありました。

# 漢 字 の こ と ば

## 

Read and check the meaning of the following kanji.



# 

Read the following and pay careful attention to the kanji with

- ① A:はさみは、どこにありますか?
  - B:机の上です。
- ② のりは、引き出しの<u>中</u>にありますよ。
- ③ ごみ箱は、机の下です。

## 3 上の のことばを、キーボードやスマートフォンで入力しましょう。

Enter the words with \_\_\_\_\_ above using a keyboard or smartphone.

2

## # │ 山田さんはどこにいますか?



# **①** 【place 場所】で V- ます

## ここで着替えます。

You can change your clothes here.

- The particle で indicates the place of an action and is added after the place noun, as in <u>ここで</u>. In this lesson, it is used to explain the purpose of a room during a tour at work.
- 助詞「で」は、「ここ<u>で</u>」のように、場所を表す名詞のあとについて、動作の場所を示します。この課では、職場を案内しながら、何をする部屋か説明するときに使っています。

[**例**] ► ここは食堂です。ここで昼ご飯を食べます。example This is the cafeteria. This is where we eat lunch.

# 【person 人】は【place 場所】にいます

#### ゃまだ 山田さんは、食堂にいます。

Yamada-san is in the cafeteria.

- This expression is used to explain where a person is. In this lesson, it is used for asking and answering where a person is at work.
- Use the verb いる (to be) to describe where a person is. います is the マス-form of いる.
- Make the person the topic and add the particle は, as in 山田さんは. Use the particle に to indicate the place where the person is, such as 食堂に (in the cafeteria).
- ~です is another way to say ~にいます.
- When asking where a person is, use the interrogative どこ (where) and say ~は、どこにいますか? or ~は、どこですか?.
- 人の居場所を説明するときの言い方です。この課では、職場で人を探したりどこにいるか教えたりするときに使っています。
- 人の居場所を述べるには、動詞「いる」を使います。「います」は「いる」のマス形です。
- 「山田さん<u>は</u>」のように人を話題 (トピック) にして助詞 「は」をつけます。その人がいる場所を、「食堂<u>に</u>」のように助詞 「に」を使って示します。
- 「~にいます」は、簡単に「~です」で言い換えることができます。
- どこにいるかたずねるときは、疑問詞「どこ」を使って、「~は、どこにいますか?」または「~は、どこですか?」と質問します。

[**例**] ► A:田中さんは、どこにいますか?

mple Where is Tanaka-san?

B:会議室です。 In the meeting room.

## # 8 ■ 山田さんはどこにいますか?

A: 山下さんは?

Where is Yamashita-san?

B:倉庫にいますよ。 In the warehouse.

3

(【person 人】は) いません いないです

っぱ **辻さんは、いませんね。** Tsuji-san isn't here, is he.

## アマンダさん、いないですね。

Amanda-san isn't here, is she.

- いません is the negative form of います.
- いないです has the same meaning as いません. いない, the negative form of いる (to be), is followed by です.
- 「いません」は「います」の否定の形です。
- 「いないです」は、「いません」と同じ意味です。「いる」の否定形「いない」の後ろに、「です」がついた形です。

[**例**] ► A: 曲中さん、いますか? example Is Tanaka-san here?

いま

B:今、いません。たぶん、会議室にいます。 No, he's not here. He might be in the meeting room.

► A: アンさん、いますか?

Is An-san here?

B: いないですね。 No, she's not.

A: どこにいますか?

Where is she?

B: ちょっとわかりません。 Sorry, I don't know.

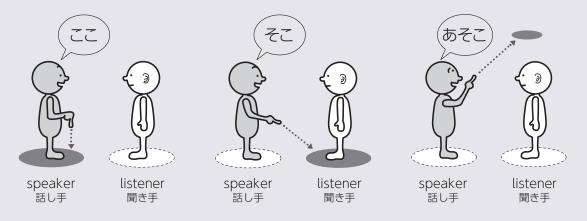


	22	 
(something もの) は	そこ	に あります
	あそこ	

### はさみは、そこにあります。

The scissors are over there.

- This expression is used to describe the location of an object. In this lesson, it is used to say where stationery or equipment, etc. is at work.
- Use the verb ある (to be) to say the location of an object. ਲਪੜਾਰ is the ਕਟ-form of ある.
- Make the object the topic and add the particle は, as in はさみ<u>は</u>. Indicate where an object is by using the particle に, as in そこ<u>に</u> (there).
- There are three types of demonstratives that indicate location: ここ, そこ, and あそこ. How they are used depends on the positional relationship between the speaker and the listener.
  - ① Use  $\angle \angle$  to refer to a location close to the speaker.
  - ② Use ₹こ to refer to a location close to the listener.
  - ③ Use あそこ to refer to a location that is away from both the speaker and listener.
- ~です is another way to say ~にあります.
- When asking where something is, use the interrogative どこ (where) and say ~は、どこにありますか? or ~は、どこですか?.
- ものがある場所を説明するときの言い方です。この課では、職場で文房具や備品などがどこにあるか教えるときに使っています。
- ものがある場所を述べるには、動詞「ある」を使います。「あります」は「ある」のマス形です。
- 「はさみ<u>は</u>」のように、ものを話題(トピック)にして助詞「は」をつけます。ものがある場所を、「そこ<u>に</u>」のように助詞「に」を使って示します。
- 場所を示す指示詞には、「ここ」「そこ」「あそこ」の3種類があります。使い分けは、話し手と聞き手の位置関係によって決まります。
  - ①「ここ」は、話し手の近くの場所を指すときに使います。
  - ②「そこ」は、聞き手の近くの場所を指すときに使います。
  - ③「あそこ」は、話し手からも聞き手からも離れた場所を指すときに使います。
- 「~にあります」は、簡単に「~です」で言い換えることができます。
- どこにあるかをたずねるときは、疑問詞「どこ」を使って、「~は、どこにありますか?」または「~は、どこですか?」と質問します。



[**例**] ► A: すみません。のり、ありますか? example Excuse me. Is there any glue?

B:ここにあります。 It's right here.

► A: コピー機は、どこにありますか?
Where is the photocopier?

B:あそこです。 It's over there.

## 6

# Nの【location 位置】に あります

#### ッ 引き出しの中にあります。

It's in the drawer.

- This expression is used to explain a specific location. In this lesson, it is used to say the location of stationery or equipment, etc. at work.
- Describe the location of one object in relation to another object, using  $\sim 0.25$  (above / in / under).
- 場所をくわしく説明するときの言い方です。この課では、職場の文房具や備品などの場所を教えるときに使っています。
- 基準になるものを使って、「~の上/中/下」のように位置を説明します。

[**例**] ► A: FAX は、どこにありますか。

wample Where is the fax machine?

B: あそこです。コピー機の横です。 It's over there. It's beside the photocopier.

► A:ごみ箱、ありますか。
Is there a garbage can?

B:そこです。机の下にあります。 It's there. It's under the desk.

#### ◆ あります・います

There are two verbs that indicate existence, あります(ある) and います(いる). あります is used for things that don't move, such as equipment at work, while います is used for things that move, such as people and animals.

存在を表す動詞には「あります (ある)」と「います (いる)」があります。「あります」は職場の備品など動かないものに、「います」は人や動物など、動いているものに使います。

	あります (ある)	います (いる)
explaining the existence of something /	【place 場所】に 【something もの】 があります	【place 場所】に 【person / animal 人/動物】がいます
someone 何があるか 説明する	れいぞうこ ここに冷蔵庫があります。 There is a refrigerator here.	ac あそこに猫がいます。 There is a cat over there.
asking where something / someone is	【something もの】は どこにありますか?	【person / animal 人/動物】は どこにいますか?
どこにあるか 聞く	のりはどこにありますか? Where is the glue?	<sup>ゃまだ</sup> 山田さんはどこにいますか? Where is Yamada-san?
explaining where something / someone is	【something もの】 は 【place 場所】 にあります	【person / animal 人/動物】は 【place 場所】にいます
どこにあるか 説明する	でいた。 のりは引き出しの中にあります。 The glue is in the drawer.	ゃまだ しょくどう 山田さんは食堂にいます。 Yamada-san is in the cafeteria.



## ● 制服 Uniforms



In the main text, there was a situation where a person was changing clothes in the changing room at work. This means that they were changing from their plain clothes into their work uniform. In Japan, uniforms are used in many places such as workplaces and schools. At factories, people change into work clothes to stay safe when they are working. Sometimes companies provide work clothes as uniforms, which helps the workers. Work uniforms also help people to tell the difference between company staff and outsiders immediately. Uniforms can help people in the company feel more together.

Even when there are no uniforms, employees are sometimes expected to dress in a certain way in some industries or companies. For example, there may be an unspoken understanding that employees in a financial company should dress in a similar way. For example, they may wear dark blue or dark gray suits, white shirts, striped neckties, and black leather shoes. In Japanese society, people may sometimes be required to dress alike, instead of dressing in a unique and individual way. However, this may be different for each workplace. So, when there are no uniforms, it is best to start by asking about how to dress for work.

本文に、職場の更衣室で着替える場面が出てきましたが、これは私服から職場の制服に着替えることを意味しています。日本では、職場でも、学校でも、制服を取り入れているところが多くあります。工場などでは、働く際の安全確保のために作業服に着替えますが、作業服を会社から制服として支給することによって、労働者の負担を減らすことができます。また、職場の制服には会社の人と会社外の人をすぐ区別したり、会社内の一体感を高めたりという効果を期待している場合もあるようです。

制服がない場合も、業種や会社によっては一定の服装が期待されることもあります。例えば金融系のオフィスなら「紺か濃いグレーのスーツに白いシャツ、ストライプのネクタイ、黒い革靴」など、暗黙の了解として、同じような服装が期待されることもあります。日本社会では、個性的な服装よりも、ほかの人と同じような服装を求められる場合があります。職場によって異なりますので、制服がない場合は、会社での服装について、最初に聞いてみるといいでしょう。

## ● お茶 Tea

In the Japanese language,  $\mathfrak{d}_{R}^{\mathfrak{F}}$  can refer to green tea, or broadly to tea in general. Green tea can be made in a teapot, or using teabags. People often drink it hot. However, cold green tea sold in plastic bottles is also becoming more common. Here are some of the other teas that people drink in Japan.

日本語で「お茶」と言ったときは、緑茶を指すときと、広くお茶一般を指すときがあります。緑茶は、急須でいれたり、ティーバッグを使ったりします。温かいものを飲むことが多いですが、ペットボトルの冷たい緑茶も一般的になってきています。日本で飲まれるお茶には、ほかにも以下のようなものがあります。



Green tea 緑茶

#### ♦ 紅茶 (black tea)

This is fermented tea. It is the type of tea that people normally drink outside Japan. In Japan, black tea is often made by putting a teabag in hot water.

海外でよく飲まれている発酵したお茶。日本では温かいお湯にティーバッグの紅茶を入れて作られることが多い。

## ♦ 麦茶 (barley tea)

This tea is made from barley. People often drink it cold, especially in summer. There are also restaurants that serve barley tea for free instead of water.

大麦から作られたお茶で、特に夏、冷やして飲まれることが多い。飲食店では、水の代わりに麦茶を無料で出す店もある。



Barley tea 麦茶

## ♦ 抹茶 (powdered green tea)

This is tea leaf powder. It is used in the tea ceremony. In addition to drinking it as tea, it is also a popular ingredient for sweets such as cakes, chocolates, and ice-cream.

お茶の葉を粉にしたもので、茶道で使われるお茶。抹茶はお茶として飲むだけではなく、ケーキやチョコレート、アイスクリームなど、お菓子の材料としても人気がある。



Powdered green tea 抹茶

#### ◆ ウーロン菜 (Oolong tea)

Oolong tea comes from China. It is a half-fermented tea. It is brown and has a unique and bitter taste.

中国を原産とする、半分発酵させたお茶。茶色で独特の渋みがある。

There are also other products that are made of a blend of different teas. These are sold in plastic bottles. Some examples are 爽健美茶 (Sokenbicha, a brand of blended tea) and 十六茶 (Jurokucha, another brand of blended tea).

Except for black tea, teas in plastic bottles in Japan do not have sugar, so they are not sweet. They go well with food like rice balls and lunch boxes.

このほか、何種類かのお茶をブレンドした「爽健美茶」「十六茶」などの商品もあり、ペットボトルとして売られています。

日本のペットボトルのお茶は、紅茶以外は普通砂糖が入っていないので、甘くないことが特徴です。おにぎりやお弁当などを食べるときにいっしょに飲むと、よく合います。



## お茶のいれ方 How to make tea

Here is how you make hot green tea in a teapot.

急須で温かい緑茶をいれるときは、次のような方法でいれます。





Pour hot water into a teacup.

湯飲みにお湯を入れま す。



Put tea leaves into the teapot.

急須にお茶の葉を入れます。



Pour the hot water from the teacup into the teapot.

急須に、湯飲みからお 湯を移します。



Wait a moment for the tea leaves to open.

お茶の葉が開くまで、 しばらく待ちます。



Pour the tea from the teapot into the teacup.

急須から湯飲みにお茶 を入れます。

You can also skip steps 1 and 3, and pour the hot water directly into the teapot.

なお、1と3を省略して、急須に直接お湯を注ぐ場合もあります。

# FAX Fax (facsimile)



Fax (facsimile) is a machine that turns images into data and sends this out through telephone lines. The recipient prints out the message on paper. It was widely used around the world until the 1990s but it is gradually disappearing due to the spread of the Internet.

However, fax is still used in Japan. In particular, it is often used for the exchange of official government documents, and notifications and communications related to the media. Some people think that fax is still used in Japan today because it can send images of official seals and handwritten documents directly so it is considered more reliable than e-mail. Even now, e-mails are sometimes not accepted by government offices. Instead, the documents must be sent through fax.

FAX (ファクシミリ) は、送信元の画像をデータに変換して電話回線を通じて送り、送信先で紙に印刷することができる機械です。1990年代までは、世界で使われていましたが、インターネットの普及とともに、だんだん使われなくなってきました。

しかし、日本ではいまだに FAX は現役です。特に、役所関係の文書のやりとりや、マスコミ関係の通知や連絡などに、FAX を使うことが少なくありません。日本で今も FAX が使われている理由としては、FAX はハンコの画像や手書きの書類がそのまま送れるので、インターネットのメールよりも信用できるから、という理由を挙げる人もいます。役所の手続きなどでは、今でも e メールでの連絡を認めず、FAX を送らなければ受け付けてもらえないこともあります。